



Drama w profilaktyce uzależnień

Zapraszamy !

Warsztat realizowany w oparciu o doświadczenia w pracy z młodzieżą dramą i Teatrem Forum.

10-11.06.2017

I DZIEŃ – SOBOTA – uzależnienia behawioralne takie jak gry, internet

godz. 10.00 – 17.00

Współcześnie dzieci i młodzież nie znają świata bez internetu. Ten towarzyszy im od zawsze. Problem pojawia się, gdy godziny spędzone w sieci zabierają coraz więcej czasu. Podczas warsztatów każdy ma możliwość zdobyć wiedzę na temat tego, jak przeprowadzić zajęcia profilaktyczne dotyczące tematu uzależnień oraz jak wykorzystać techniki dramowe w pracy z dziećmi i młodzieżą.

I DZIEŃ, NIEDZIELA – uzależnienia fizyczne, ze szczególnym naciskiem na problem dopalaczy

godz. 9.30 – 16.30

Stosowanie dopalaczy to współcześnie duży problem, pod koniec 2014-ego roku zarejestrowano 2 513 przypadków środkami tego typu. W 2015 masowo dochodziło do zgonów spowodowanych zażyciem dopalaczy przez młodych ludzi. Ich największy problem to dostępność i brak wiedzy o ich działaniu.

Warsztaty są okazją do poznania metody edukacyjno-profilaktycznej wykorzystywanej w pracy z młodzieżą. Omówiony zostanie również temat uzależnień fizycznych, ze szczególnym uwzględnieniem tematu dopalaczy.

Adresaci szkolenia: Szkolenie adresowane do osób pracujących z młodzieżą, między innymi psychologów, pedagogów, pracowników organizacji pozarządowych, studentów i działaczy społecznych.

Data i miejsce: 10-11.06.2017, Centrum Organizacji Pozarządowych, **ul. Kopernika 14,** Katowice

Zapisy pod mailem: biuro@nodrama.org.pl

Czas trwania:

I dzień: 7 godzin (11.00-18.00)

II dzień: 7 godzin (10.00 – 17.00)

w sumie: 14 godzin.

Opis szkolenia – realizowane treści
(zagadnienia w punktach)

Program szkolenia koncentruje się wokół:

- omówienia metody dramy;
- wprowadzenia do metody (ćwiczenia dramowo-teatralne);
- zapoznania uczestników z technikami dramowymi wykorzystywanymi w profilaktyce uzależnień (**stymulatory**);
- roli trenera dramy;
- tworzenia warsztatu dramowego;
- omówienia.

Zapewniamy:

- zdobycie praktycznej wiedzy i umiejętności;
- materiały dydaktyczne;
- zaświadczenie o uczestnictwie w warsztatach.

Prowadzący szkolenie

(sylwetka trenera)

Agnieszka Pryca: Prezeska Zarządu Fundacji Centrum Rozwoju NoDrma ,trener dramy, certyfikowany coach grupowy i zespołowy, arteterapeutka, event manager. Ukończyła studia magisterskie na Wydziale Nauk Politycznych i Stosunków Międzynarodowych na słowackim Uniwersytecie Mateja Beli. Zmysł organizatorski rozwinęła w pracy na stanowisku account managera w Agencji Reklamowej. Koordynowała duże projekty m.in. „Język to twój paszport -ucz się języków" - Ośrodka Rozwoju Edukacji. Ukończyła też Szkołę Dramy Stosowanej oraz Szkołę Coachingu Grupowego i Zespołowego. Jest członkiem Stowarzyszenia Praktyków Dramy STOP-KLATKA. Współautorka i realizatorka projektów: „DepresJA – BEZ TABU” i STOP CYBERWOLCE (Teatr Forum w profilaktyce cyberprzemocy), przeprowadzonych metodą dramy stosowanej. Przeprowadziła ponad 1000 godzin szkoleniowych m. in z zakresu współpracy w zespole, odkrywania potencjałów/talentów oraz kreatywnego rozwiązywania problemów. Jest finalistką programu Sir Richarda Bransona – Virgin Mobile Academy.

Beata Babicz: Pedagog, trenerka, edukatorka. W swojej pracy wykorzystuje techniki dramowe. Fascynuje ją świat małych i dużych. Bezpowrotnie zakochała się w Teatrze Forum i twórczych metodach pracy. Prowadzi zajęcia edukacyjne i profilaktyczne zarówno dla dzieci, jak i dorosłych. Swoją przygodę z teatrem zaczęła od współtworzenia amatorskiej-integracyjnej grupy teatralnej w Zabrze. Z wykształcenia pedagog resocjalizacyjny i profilaktyk społeczny. Dodatkowo ukończyła kursy między innymi z zakresu profilaktyki uzależnień, HIV/AIDS, teatru forum. Współpracowała z Instytutem Twórczej Integracji, A Priori i innymi Stowarzyszeniami/Fundacjami działającymi na terenie Śląska. Zawodowo pracowała zarówno w placówkach oświatowych, wychowawczo-resocjalizacyjnych, jak i arteterapeutycznych. W swojej pracy stawia na integrację różnych grup społecznych. Dodatkowo pisze i redaguje teksty naukowe, szkoleniowe oraz wykorzystuje inne formy pisarskie. W fundacji Centrum Rozwoju NoDrama współprowadziła projekty profilaktyczne, takie jak Depres JA — BEZ TABU”, „STOP Cyberwolce”.

Koszt szkolenia: cena: 400 zł za dwa dni szkolenia, Jeden dzień szkolenia: 250 zł, 50 zł zniżki dla uczestników warsztatów w NoDramie i studentów oraz dwóch lub więcej osób zapisujących się równocześnie. Dodatkowo w cenie poczęstunek, kawa, herbata.
